

A la découverte des maisons sylvestres au Vent des Forêts

Miniséjour des 6 et 7 juin 2026 organisé par Catherine Pénigaud

Nous sommes partis à sept, direction Fresnes-au-Mont (55), pour une immersion dans le célèbre « Vent des Forêts », labellisé centre d'art contemporain d'intérêt national, au cœur de la Meuse. Les œuvres d'art réalisées sont exposées au temps qu'il fait et au temps qui passe, éphémères ou relativement durables, privilégiant un rapport direct avec la nature. Plus de 210 œuvres ont vu le jour depuis 1997, dont 90 bien visibles aujourd'hui, sur 45 km de sentiers balisés.

Un premier parcours passant par Laheymeix, où nous avons été invités pour le café dans l'ancien presbytère, magnifiquement rénové par des amis de Catherine, nous a permis de découvrir, au pas de sénateur, sous une météo clémente, les œuvres des artistes internationaux disséminées au fil des sentiers forestiers.

En fin de journée, arrivés sur le lieu de notre hébergement, nous nous sommes appropriés les deux maisons sylvestres, Le Nichoir et La Noisette, accessibles au cœur de la forêt par un chemin assez cahoteux. Et là, nous nous sommes retrouvés dans un très grand calme...

Puis nous avons partagé, à La Noisette, un repas concocté par tout un chacun. Gérard avec un délicieux lapin aux pieds de mouton réchauffé sur le fourneau, Christian et son délicieux gâteau annoncé citron et devenu aux cerises, un pain artisanal extra fourni par Geneviève (qui n'a pas pu venir) et des bouteilles de vin, de jus de fruits, du fromage et des fruits amenés par Marie Claude, Françoise, Cathy, Ferechteh et Catherine. Régalade et rigolades assurées. Immersion réussie ! Puis l'équipe du Nichoir est repartie courageusement vers son havre de paix. Pour recevoir la bonne nouvelle de leur arrivée, il nous a fallu sortir dans la forêt pour traquer... le réseau.

L'expérience du « sans eau courante, ni gaz ni électricité », a été bien vécue par tous. La nuit fut un peu meilleure à La Noisette -chauffée la veille, qu'au Nichoir -chauffé le matin et plus petit. Mais le tout avec suffisamment de bonne humeur et le plaisir de se reconfronter à des joies connues, comme la toilette de chat au bidon.

Le lendemain, nous nous sommes retrouvés pour un autre parcours parmi les œuvres contemporaines au cœur du monde rural, nous faisant passer par Le Gros Charme, arbre remarquable aux dimensions exceptionnelles.

Retour par Commercy avec « ses vaches bleues » et arrêt rituel au café sur la place, où nous avons acheté les fameuses madeleines et autres spécialités.

Vivre une expérience simple et exceptionnelle dans un espace minimum et optimisé, tel un refuge. Objectif atteint pour cette équipe de six septantenaires et un octogénaire en super forme !

Merci à tous !

Catherine Pénigaud